

INDICE

<i>Prefazione di Mariano Bianca</i>	pag.	5
CAPITOLO PRIMO		
Le Origini	»	25
Teorie sulle origini	»	25
Il grande equivoco della Massoneria Illuminista	»	52
Gli Statuti di Schaw e l'Arte della Memoria di Raimondo Lullo	»	62
CAPITOLO SECONDO		
I Principi e la Tradizione ispiratrice	»	91
Associazione o Società Iniziatica?	»	91
Le Società Misteriche	»	107
L'Ermetismo	»	145
CAPITOLO TERZO		
Le Radici Neoplatoniche	»	171
Neoplatonismo "versus" Illuminismo	»	171
Simbologia liberomuratoria e allegorie neoplatoniche	»	176
Il Neoplatonismo Rinascimentale	»	181
I Neoplatonici di Cambridge	»	190
CAPITOLO QUARTO		
La trasmissione tramite simboli	»	203
Il compito dei simboli	»	203

Il Simbolismo in un Ordine Iniziatico e in un contesto Politico	»	218
CAPITOLO QUINTO		
Per una convivenza iniziatica	»	229
Gli esoteristi integralisti	»	229
Contro l'esoterismo	»	236
Lo Spazio Sacro	»	246
Per una convivenza nella tolleranza: l'interpretazione del rituale in senso allegorico-morale o anagogico	»	251
CAPITOLO SESTO		
Libera Muratoria e Alchimia	»	257
Libera Muratoria e Scienza: la mistificazione illuminista	»	257
Libera Muratoria e Alchimia	»	259
La Scienza Moderna	»	269
La Nuova Scienza	»	271
CAPITOLO SETTIMO		
Uno sguardo all'approccio psicanalitico junghiano: il Sé	»	277
Il Mito	»	277
L'Archetipo del Sé	»	279
Mito Genuino e Mito Tecnicizzato	»	285
CAPITOLO OTTAVO		
La Tradizione	»	289
La Libera Muratoria come forma della Tradizione	»	289
Il Concetto di gerarchia	»	295
La Teoria dell'Inclusione	»	301
ALLEGATO 1°		
Chiesa Cattolica e Massoneria	»	305
ALLEGATO 2°		
I Cinque Segni della Decomposizione dell'Angelo.	»	313

ALLEGATO 3°		
Libera Muratoria Terzo Pilastro della Società Civile?	»	325
ALLEGATO 4°		
Libera Muratoria e Mass Media	»	333